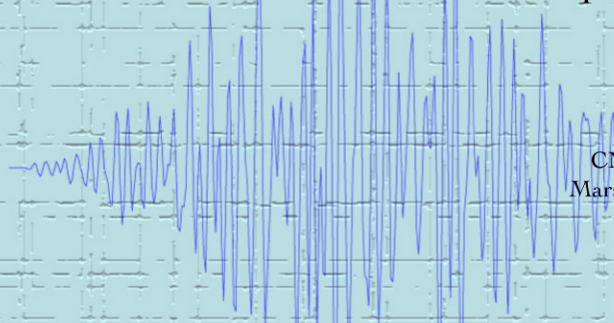


Vincent Verfaillè

Effets audionumériques adaptatifs :
théorie, mise en œuvre et usage
en création musicale numérique



CNRS-LMA
Marseille, France
2003

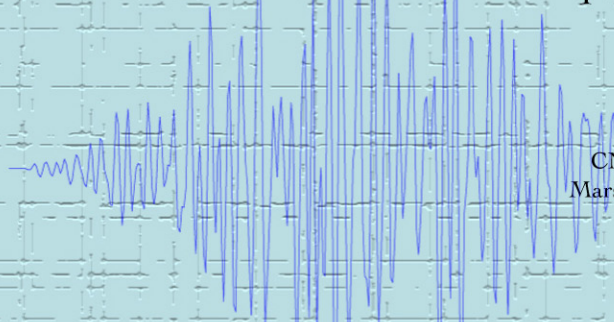
Audio : exemples sonores accompagnant
le mémoire et la soutenance de thèse

Data : tous les fichiers sons
(format WAV)

CD 1/2

Vincent Verfaillè

Effets audionumériques adaptatifs :
théorie, mise en œuvre et usage
en création musicale numérique



CNRS-LMA
Marseille, France
2003

Audio : exemples sonores accompagnant
le mémoire et la soutenance de thèse

Data : mémoire et pochettes (PDF),
vidéos (AVI) et sons (AAC)

CD 2/2